

# MARIA GISELLA CESARI

## DATI PERSONALI

**Data di nascita:** 19/05/1991

**Età scenica:** 25-30 anni

**Luogo:** Grottaglie (TA)

**Altezza:** 175cm

**Regione:** Puglia

**Taglia:** 38/40

**Residenza:** Roma (RO)

**Corporatura:** magra, tonica

**Domicilio:** Roma

**Capelli:** castani

**Nazionalità:** Italiana

**Occhi:** marroni/verdi

**LINGUE:** Inglese (buono)- Francese (buono)- Tedesco (buono)

**DIALETTO:** romano, pugliese, napoletano e siciliano

**CONTATTI:** [gisellacesari@gmail.com](mailto:gisellacesari@gmail.com) Tel. 3293148585

**FACEBOOK:** Gisella Cesari

**INSTAGRAM:** gisella\_cesari

## FORMAZIONE

26/08/2022 al 04/09/2022 stage di recitazione con Mauro Avogadro

8/9/10 ottobre 2021 stage recitazione cinematografica diretto dalla casting director Chiara Agnello

Settembre 2019 laboratorio di teatro danza diretto da Seifeddine Manai

19/07/2019 al 26/07/2019 seminario su Vittorio Alfieri presso la Fondazione Gabriele Accomazzo per il teatro

Aprile 2019 laboratorio su Amleto diretto da Pierpaolo Sepe

26/02/2018 al 02/03/2018 secondo laboratorio "Tre sorelle alla prova" diretto da Giancarlo Sepe

22/01/2018 al 26/01/2018 laboratorio "Tre sorelle alla prova" diretto da Giancarlo Sepe

Dal 04/01/2018 training fisico e vocale con il maestro Critsitano Vaccaro

20/05/2017 al 21/05/2017 seminario sulla "Tecnica Chubbuck" a cura di Patrizia De Santis

25/03/2017 al 26/03/2017 seminario sulla "Tecnica Chubbuck" a cura di Patrizia De Santis

07/10/2016 a 16/10/2016 seminario di recitazione naturale in macchina con Jorgelina Depetris

2013/2016 Accademia di Recitazione "AIT- Accademia Internazionale di Teatro"

Aprile-Giugno 2012 stage trimestrale sul teatro dell'assurdo presso l' "AIT- Accademia Internazionale di Teatro"

Gennaio- Marzo 2012 stage trimestrale presso "teatro San Genesio" a cura di Valerio Malorni

Gennaio 2012 stage presso ABRAXA teatro

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### CINEMA

**2021-** "La Bella Amazone" regia di Eckhart Schmidt

**2021** – "Angelo" regia di Eckhart Schmidt

**2021-** "Day by day 2 – a digital diary" regia di Eckhart Schmidt

**2021- “Day by day 1- a digital diary” regia di Eckhart Schmidt**

**2020- “Ragazze di fiori” regia di Eckhart Schmidt**

### **CORTOMETRAGGI**

**2020- “Prove di potere” regia di Francesca Stangoni**

**2019- “Punto di Fuga” regia di Massimo Morlando, fuori concorso al 48 hour film project**

**2012- “L’ultimo giro di valzer” – regia di Francesco Felli**

### **TEATRO**

**06 agosto 2022 al 06 agosto 2023 "Diaspora- a contemporary tragedy" regia di M. Paciotti**

**19/20 maggio 2022 "Accattone" di P. Pasolini, regia di Enrico Carrara Moda**

**21/22/23 febbraio 2020- 4/5 luglio 2020-11/12 agosto 2020 “STORIE DAL GENERE**

**UMANO” scritto e diretto da Danilo Caiano**

**20/05/2019 Studio su Amleto regia di Pierpaolo Sepe**

**09/04/2019 al 14/04/2019 Barry Lyndon- il creatore dei sogni regia di G. Sepe, Teatro La Pergola di Firenze**

**04/11/2018 al 11/11/2018 Barry Lyndon- il creatore dei sogni regia di G. Sepe, Teatro Argentina di Roma**

**28/06/2018 al 02/07/2018 Barry Lyndon- il creatore dei sogni regia di G. Sepe, Napoli Teatro Festival**

**2016- “Ninna Nanna” testo drammatico inedito di Danilo Caiano- regia di Danilo Caiano**

**2015- “La Commedia Degli Errori” di W. Shakespeare- regia di Roberto Andolfi**

**2014- “La cantatrice calva” di E. Ionesco- regia di Emilia Miscio**

### **TEATRO DANZA**

**28 settembre 2019 performance “Real is rare”, diretta da Seifeddine Manai, festival “Attraversamenti multipli”**

### **VIDEOCLIP MUSICALE**

**2021- “Comunque mia” regia di Marco Forti**

### **SPECIAL SKILLS**

**Calcio- pallavolo- Chitarra- Canto- Mimo- Swing**

### **PREMI**

**Settembre 2021-** Miglior Interprete all'interno della rassegna "Sabotiamo la rassegna" presso il Teatrino Puccini Gatteschi di Pistoia

**Giugno 2020-** Best Photo Artist e Miglior Attrice al concorso "IDEE nello spazio" presso il Teatro Lo Spazio di Roma