



## **La festa è finita**

Drammaturgia di Carolina Germini  
Regia di Giorgia Mazzucato  
Con Eleonora Bernazza

Produzione SB Teatro

## SINOSI

Rebecca e Sofia, oltre ad essere cugine, sono due amiche inseparabili. Cresciute nello stesso paese, a pochi metri di distanza, hanno sempre condiviso tutto. Se però Rebecca è goffa e imbranata, Sofia è agile e riesce in tutto. Da quando sono bambine sognano di festeggiare insieme i loro diciotto anni, ma quando il giorno della festa finalmente si avvicina, tra le due tutto improvvisamente cambia e nulla sarà più come prima. Attraverso un'esplorazione della memoria, Rebecca cerca di ripercorrere tutti gli eventi che l'hanno spinta a compiere quel gesto estremo.

## NOTE DI REGIA

Dopo aver letto il copione di Carolina Germini, mi sono domandata come potessi dare qualcosa in più alla scena, cercando di non cadere nella banalizzazione del testo o nell'offuscamento del senso dello stesso.

Concedendo alla protagonista uno spazio realistico in cui potersi muovere, mi sembrava di vincolare l'immaginario di Rebecca. Per questo motivo ho cercato qualcosa che "legasse" tutti i racconti della giovane protagonista, alla ricerca di un senso.

Un filo.

Un filo tra le sue memorie, un filo con il quale tentare di distinguere l'*inizio* dalla *fine*, un filo con cui giocare, un filo da annodare per non scordarsi i momenti che cambiano una vita, un filo da seguire per non perdersi, un filo che strangola.

Un filo rosso, che si stacca dal buio e dal nero per provare ad esaltare il senso profondo di un assordante smarrimento e di una feroce solitudine.

Giorgia Mazzucato

## NECESSITÀ TECNICHE

- Durata: 50 minuti senza intervallo
- Al chiuso: 3 linee americane / all'aperto: 3 piantane wind-up + microfono archetto
- 12 fari (concordabili)
- Quattro quinte
- Fondale
- Possibilità di buio totale
- Audio: collegamento per microfono + collegamento per audio
- Possibilità di aggancio di strisce luminose (vedi fig.2)

