



**BANNED THEATRE**

in collaborazione con



**teatro biondo palermo**  
diretto da pamela villoresi

# Sconfinati

ideato e diretto da Ferrante/De Grandi

con

**Micaela De Grandi, Valentina Ferrante,  
Federico Fiorenza, Luca Fiorino, Ramzi Harrabi**

**Videomaker**

**Soundscapes**

**Canti di scena**

**Scene e costumi**

**Giovanna Mangiù**

**Armando Nilletti**

**Ramzi Harrabi**

**Teatro Biondo Palermo/Banned Theatre**

*Spettacolo vincitore del Premio "Sicilia di Scena 2021/22"*

con il patrocinio di



Ph. Giovanna Mangiù



**Banned Theatre**

C.F. 93195030874 - P. Iva: 05206970872

Via R. Giuffrida Castorina n. 21/A – 95128 Catania

Mail: [btdirezione@gmail.com](mailto:btdirezione@gmail.com) - [btorganizzazione@gmail.com](mailto:btorganizzazione@gmail.com) - [bannedtheatre@pec.it](mailto:bannedtheatre@pec.it)

[www.bannedtheatre.it](http://www.bannedtheatre.it)

**Sconfinati** nasce da un'idea di Valentina Ferrante e Micaela De Grandi, come spettacolo teatrale itinerante e interattivo per un numero limitato di spettatori (circa cinquanta): gli attori accompagnano il pubblico in un vero e proprio viaggio, nel quale si intrecciano storie e testimonianze autentiche, raccolte durante le interviste realizzate ad hoc ai migranti sopravvissuti lungo le rotte del Mediterraneo che ogni anno portano migliaia di persone verso l'Europa.

L'intento è quello di far vivere agli spettatori, nella maniera più realistica possibile, le sensazioni, gli stati d'animo e le paure di chi affronta l'ignoto in cerca di un futuro migliore.

Chiunque potrà provare sulla propria pelle quei sentimenti di speranza, sfiducia e sgomento che si alternano nel cuore di uomini coraggiosi ed ignari e di donne sole, madri fragili e fortissime, madri in essere o in attesa, in balia di quel mare amniotico che lotta per una *nuova vita* ma che spesso inghiotte nelle profondità più buie ogni *vita possibile*.

Donne ed uomini che hanno attraversato il deserto e subito le violenze più crude e per i quali quel VIAGGIO sarà probabilmente solo l'inizio di un'ennesima schiavitù.

Il pubblico viene condotto da attori-scafisti e attori-migranti attraverso vari spazi del teatro o della struttura ospitante, nella simulazione del mercato di esseri umani nel deserto, del dramma delle carceri libiche e poi "invitato" a salire sul palcoscenico-imbarcazione, dove sperimenta la traversata in mare con l'ausilio di videoproiezioni e soundscapes.

La rappresentazione si conclude con due possibili finali, stabiliti di volta in volta dalla compagnia: uno "favorevole" con lo sbarco degli spettatori sulla terraferma e la speranza di una vita possibile in un luogo che possa accoglierli e un altro "avverso" in cui la barca si inabisserebbe tra i neri flutti del mare aperto.

Ogni sera lo spettatore non saprà mai cosa aspettarsi, proprio come il clandestino che intraprende il cammino e non conosce il suo destino.

Sconfinati, già dal titolo, si configura come un'esperienza che scardina le rigide regole teatrali, non solo "abbattendo" la quarta parete ma trasformando l'imponenza dei luoghi deputati al Teatro in spazio vivo e vibrante, in cui lo spettatore si muove da protagonista e si aggira spaesato ma attivo.

Lo spettacolo è vincitore del Premio "Sicilia di scena" ed ha debuttato al Teatro Biondo di Palermo l'11 novembre 2022.

**Durata dello spettacolo:** 1 ora e 20 minuti

**Link presentazione spettacolo:** [https://youtu.be/tK28D\\_Yv0g0](https://youtu.be/tK28D_Yv0g0)

**[www.bannedtheatre.it](http://www.bannedtheatre.it)**



**Banned Theatre**

C.F. 93195030874 - P. Iva: 05206970872

Via R. Giuffrida Castorina n. 21/A - 95128 Catania

Mail: [btdirezione@gmail.com](mailto:btdirezione@gmail.com) - [btorganizzazione@gmail.com](mailto:btorganizzazione@gmail.com) - [bannedtheatre@pec.it](mailto:bannedtheatre@pec.it)

[www.bannedtheatre.it](http://www.bannedtheatre.it)