



Di **Chiara Boscaro** e  
**Marco Di Stefano**  
Diretto e interpretato da  
**Enrico Lombardi** e **Alice Melloni**  
Scenografie **Rewik Grossi**  
Video **Stefania Centonze**  
Grafica e Illustrazione **Gabriele  
Ferrari**  
Produzione **Compagnia Enrico  
Lombardi/Quinta Parete**

# LEMON THERAPY

Selezione Visionari Kilowatt Festival 2019

La prima volta, l'attesa, la tensione, la sperimentazione, la scoperta di sé e dell'incontro con l'altro: chi sono io? Come sono cambiato?

Quella fase precaria dell'esistenza dove l'identità appena abbozzata gioca tra il non sapere chi si è e la paura di non riuscire a essere ciò che si sogna.

L'epoca delle passioni tristi, delle non scelte, dove la risposta a tutto è "boh!": la stagione dell'adolescenza dove il desiderio è di essere contemporaneamente come tutti gli altri e come nessun altro.

Lemon Therapy è un lavoro che nasce da un'indagine durata sette mesi fatta di interviste, incontri e laboratori con ragazzi dagli 11 ai 20 anni, i loro genitori e gli insegnanti; uno spettacolo che parte dai ragazzi, dalle scuole, luogo in cui si sente sempre più l'esigenza di affrontare un argomento spinoso qual è quello della sessualità e affettività in età adolescenziale, non in termini di prevenzione o dal punto di vista tecnico-scientifico ma in termini di relazione ed educazione all'affettività.

Utilizzando lo strumento teatro e mettendo al centro di questi incontri e laboratori il corpo, un corpo che sta cambiando, che pulsa, che chiede e cerca risposte, Enrico Lombardi e Alice Melloni sono riusciti ad entrare in contatto con i ragazzi, ad esplorare la loro sfera

emotiva, aiutandoli ad esprimersi, a raccontare le loro emozioni, per arrivare a comprendere come i tempi sono cambiati, cosa provano oggi, quali sono i loro dubbi, le loro certezze e come vivono la loro sessualità.

Il percorso infine ha visto entrare come autori del testo, Chiara Boscaro e Marco di Stefano, giovani ma già affermati autori milanesi, vincitori di diversi premi alla drammaturgia. Nelle loro mani questo materiale è diventato una commedia che vede P. un trentacinquenne che ha rimosso completamente il ricordo della sua adolescenza, aiutato da V. una psicoterapeuta che lo segue durante una "originale" terapia che prevede inoltre l'interazione con il pubblico presente in sala.

E' così che ha preso forma Lemon Therapy, una commedia leggera, ma non superficiale, che non vuole solo far ridere, non pretende di dare risposte, lascia spazio alla riflessione e lancia provocazioni sul tema, senza scimmiettare o prendere in giro il mondo adolescenziale, ma cogliendo l'ironia, la crudeltà e la tragicità di quella complicata età.

Lo spettacolo è stato pensato per i ragazzi delle Scuole Secondarie, ma è perfetto anche per una stagione teatrale con un pubblico adulto.

*Durata 70 minuti circa*

[VIDEO INTEGRALE](#)

[VIDEO RIASSUNTO](#)

[TEASER](#)

[SCHEMA TECNICA](#)