



LUCA ZILOVICH

REGISTA E DRAMMATURGO

PROFILO

Sono nato nel 1987 e la mia passione per la recitazione e il teatro mi ha portato a collaborare come attore, regista e drammaturgo con diverse realtà italiane e straniere e a lavorare stabilmente con due teatri della zona di Alessandria.

CONTATTI E INFO

Data di nascita: **25 marzo 1987**

Nazionalità: **Italiana**

Altezza: **180 cm**

Taglia: **48**

Indirizzo: **Via Don Giovine 67 - 15121 -**

Alessandria

Telefono: **+39 3342913360**

Email: **luca.zilovich@gmail.com**

MATRICOLA ENPALS **2679325**

P.IVA **02415670062**

FORMAZIONE

- Diploma Liceo delle Scienze Sociali
- Facoltà di Lettere Musica e Spettacolo presso l'università di Genova (in corso)
- Scuola di Teatro "I Pochi" di Alessandria
- Workshop di commedia dell'Arte condotto da Eugenio Allegri
- Workshop di Commedia dell'Arte (160 ore) organizzato dalla Fraternal Compagnia e condotto da Carlo Boso
- Corso di Mimo presso la Scuola Philip Radice di Torino
- Workshop "Metodo delle Azioni fisiche" condotto da Carlos Maria Alsina

ALTRE COMPETENZE

- Scherma storica e tradizionale
- Buona conoscenza del Saxofono e del Clarinetto
- Basi di danza contemporanea
- Mimo
- Buona comprensione della lingua inglese

TEATRO (ELENCO PARZIALE)

REGIA

- 2023 - Manuale illustrato di Giornalismo - Prod. Commedia Community/Onda Larsen
- 2023 - Romeo e Giulietta - un Teatro della Mente - Commedia Community
- 2022 - Bikila - Prod. Commedia Community
- 2020 - Aulularia di Plauto - Prod. Commedia Community
- 2020 - Blasé - Prod. Officine Gorilla/Commedia Community
- 2019 - Anfitrione di Plauto - Prod. Commedia Community (spettacolo ospite al festival Arlekino y Marioneta di Sozopol (Bulgaria))
- 2019 - Io odio Pinocchio - Prod. Commedia Community
- 2018 - La Signorina Papillon - Prod. Commedia Community
- 2018 - Buon Natale Signor Scrooge - Prod. Bachalòm Teatro
- 2017 - Riportami là dove mi sono perso - Prod. Officine Gorilla
- 2017 - La Bisbetica Domata - Prod. Commedia Community
- 2016 - LOVE DATE (Not a Love Story) - Prod. Officine Gorilla/CAP10100

ASSISTENTE ALLA REGIA

2018 - Woyzek - Regia di Laura Bombonato - Prod. Nidi di Ragno
2014 - Lo Stridere Luttuoso del Metallo - Regia di Alberto Jona - Prod.
Compagnia Controluce
2014 - Eine Florentinische Tragödie e Gianni Schicchi - Regia Vittorio Borrelli - Prod. Teatro
Regio di Torino

INSEGNAMENTO

2008/in corso - Corsi e Laboratori di teatro e drammaturgia in scuole della provincia di
Alessandria
2019 - A.I.D.A.S. Académie Internationale Des Arts du Spectacle de Versailles
Coreografie di combattimento per gli spettacoli degli allievi.
2019 - A.I.D.A.S. Académie Internationale Des Arts du Spectacle de Versailles
Coreografie di combattimento per lo Stage Internazionale di Commedia dell'Arte
2016/in corso - Corso di Teatro presso On Stage Dance and Theater di Alessandria
2019/in corso - Corso di Teatro presso il Teatro della Juta di Arquata Scrivia (AL)
2014/in corso - Corso di teatro presso il Teatro Sociale di Valenza (AL)
2021 - Teatro della Juta e Ass. Abilitando - Scuola dello Spettatore per i licei
2022 - Cooperativa Sociale Azimut - Alessandria
2023 - Scuola Primaria di Bosio (AL)
2023 - Lab. Scuola dell'Infanzia di Bosio (AL)
2023 - Lab. Scuola Primaria Predosa (AL) e I.S.R.A.L.
2023 - Comune di Alessandria - Scuola dello spettatore per i licei

ATTORE

2019 - Sigognac in "Capitan Fracassa/Capitaine Fracasse" - Regia di Massimo Macchiavelli
- Prod. Fraternal Compagnia
2019 - Anfitrione in "Anfitrione di Plauto" - Prod. Commedia Community
2015 - La Prostituta, il Giovane Signore e il Poeta in "Girotondo" - Regia di Luigi Orfeo
2014 - "Il Malato Immaginario" - Regia di Gianluca Ghnò e Luca Zilovich -
Prod. Stregatti.

DRAMMATURGIA

2020 - Riportami là dove mi sono perso
2021 - Blasé
2023 - Manuale Illustrato di Giornalismo

DIREZIONI E ORGANIZZAZIONE

2023 - Co-direzione artistica del Teatro della Juta di Arquata Scrivia