

SB Teatro nasce nel 2019 e in pochi anni produce più di 20 spettacoli originali, tra i quali i monologhi di Giorgia Mazzucato, autrice, regista, vincitrice di numerosi premi, tra i quali Premio Off (Roma Fringe Festival) Miglior Spettacolo Teatro A l'Avogaria della famiglia Poli a Venezia, e Miglior Artista Internazionale conferitogli al San Diego Fringe Festival. Nel 2023 Hystrio Magazine la segnala tra le registe giovani più interessanti del panorama italiano.

È autrice e attrice dei suoi monologhi di teatro civile attualmente in tournée, come *Guerriera*, riguardante le donne nella Grande Guerra, supervisionato dal giornalista Aldo Cazzullo e patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per la celebrazione del centenario della Prima guerra mondiale e *Viviamoci*, spettacolo recensito entusiasticamente dal Premio Nobel Fo come una pièce “*dalla recitazione con tempi puliti e chiari tipici di una professionista, con un testo paradossale e metafisico*”.

Nel 2018 ha scritto in collaborazione con il Maestro Stefano Benni e diretto lo spettacolo originale *Il Signor Odio*.

Nel 2022 è cominciata la sua nuova tournée del neonato spettacolo *Komorebi – uno spettacolo queer*, che tratta la tematica dell'omobitansfobia.

È vincitrice di numerosi premi, tra i quali *Premio Off* (Roma Fringe Festival) *Miglior Spettacolo Teatro A l'Avogaria* della famiglia Poli a Venezia, e *Miglior Artista Internazionale* conferitogli al *San Diego Fringe Festival* californiano dal quale era stata invitata come unica ospite italiana per 15 repliche.

Nel 2022 si è diplomata con lode al *Master di Drammaturgia e sceneggiatura* dell'Accademia internazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico.

Nel web è conosciuta per le sue strisce ironiche *Fuorigioco* (pillole polemiche sul calcio femminile), *Komorebi* (pillole polemiche sull'omobitansfobia) e *Caro Diario* (pillole polemiche sulla politica attuale).

Nel 2023 è uscito il suo primo libro, *Komorebi*, tratto dall'omonimo spettacolo ed edito Peoplepub. Nello stesso anno esce il suo secondo podcast (dopo “Il calcio visto da Venere”, per storielibere.fm): “Conversazioni di coppia sul mondo che scoppia”.