



Associazione Culturale "La Compagnia dei Così"
Via Provinciale, 70- Isola del Giglio- 58012 (GR)
C.F. 91026000538

Curriculum Compagnia in breve

Siamo un gruppo di attori e attrici, provenienti da formazioni accademiche eterogenee, che hanno scelto in questo contesto di approfondire il linguaggio del teatro fisico e clownesco.

Nati ad Agosto 2019 da un esperimento di teatro fuori dal teatro in cui Gaia Rum diplomata all'Accademia Teatrale Veneta e Stefano Tumicelli diplomato a "L' école LASSAAD" di Bruxelles, fondatori della compagnia e direttori artistici, si esibiscono a bordo dei traghetti di linea da Porto Santo Stefano all'Isola del Giglio in performance ispirate dalle autentiche leggende gigliesi, dando vita alla prima edizione dello spettacolo "Cosa Cosò il Giglio", replicatosi per tutti i mesi estivi nel 2021 e 2022. Il 2022 è anche l'anno in cui la compagnia si unisce alle USCA (unità speciali di continuità artistica) rete fondata dall'attore Ippolito Chiarello nell'ambito del progetto di Barbonaggio teatrale di cui si sposano i valori fondanti.

Tre fiabe di mare è il primo spettacolo di Teatro Ragazzi della Compagnia, diretto da Andrea Giannoni, replicato anche all'interno del Festival "Segni d'Infanzia" 2021.

Nel 2022 si apre la collaborazione con Guida Galattica per Clown di Mirco Trevisan e Mattia Scaggiante. La Compagnia, allargatasi, organizza un percorso formativo-laboratoriale specializzandosi nell'arte del clown e del teatro di strada.

Nel 2022 è prodotto lo spettacolo "Isole Ferme, leggermente mosse", uno spettacolo che può essere OnStage nella sua versione teatrale che itinerante nella sua versione Trekking-Show. Nello stesso anno la compagnia partecipa al Festival "Forte degli Artisti" di Finale Ligure con un monologo tratto dallo spettacolo "Isole Ferme, leggermente mosse" on stage e a novembre partecipa alla rassegna teatrale di teatro ragazzi presso il Teatro delle Udienze di Finale Ligure, con la versione integrale dello spettacolo. Lo spettacolo, vincitore della rassegna "L'Arena di Cyrano" in occasione del Festival "Le Mille ed una Piazza 2023" a Milano, è tutt'ora in tournée, dopo la partecipazione estiva al festival "Segni d'Infanzia 2022".

Sempre nell'estate 2022, il Teatro Stabile del Veneto produce per la Compagnia dei Così "mAPPING GOLDONI" spettacolo itinerante site specific all'interno del Teatro Goldoni in scena nel mese di Luglio 2022 presso il Teatro Goldoni di Venezia.

Siamo traghettatori di storie. Ricerchiamo materiale folcloristico testuale e orale per creare "drammaturgie mescolate", ovvero preparate con ritmo, azioni, immagini, suoni, poche parole e pochi oggetti, con cui omaggiare uno spazio geografico e i suoi abitanti. Un teatro territoriale che la curiosa giocosità e la follia del clown ci permette di affrontare con la leggerezza della spuma del mare e, allo stesso tempo, la profondità del mare stesso. La nostra ricerca artistica, sempre di più, volge alla creazione di un nuovo linguaggio teatrale commistione di Commedia dell'Arte e Clown alla ricerca di un vero dialogo, una vera relazione col pubblico che sia un pubblico teatrale, di strada, di traghetto. Come possiamo creare una relazione con un pubblico nuovo e tra sé variegato, all'interno di uno spazio che non ha niente a che vedere col teatro? Come possiamo creare un teatro laddove il teatro non esiste neanche nel pensiero?



Associazione Culturale "La Compagnia dei Cossi"
Via Provinciale, 70- Isola del Giglio- 58012 (GR)
C.F. 91026000538

Contatti:

Gaia Rum-+39 3209605713
Stefano Tumicelli- +39 3491666483
Email: compagnideicosi19mail.com