

Teatro del Drago/ Famiglia d'Arte Monticelli

Compagnia di Teatro di Figura di Rilevanza Nazionale

CURRICULUM VITAE

La Famiglia Monticelli è una famiglia d'Arte attiva nel settore dei burattini e delle marionette dalla prima metà del XIX secolo. Oggi con il nome di Teatro del Drago, acquisito nel 1979, i fratelli Mauro e Andrea (che condividono la direzione della compagnia con Roberta Colombo), rappresentano la quinta generazione di Famiglia, proseguendo un filone artistico basato sul linguaggio del teatro di figura sia tradizionale (burattini in baracca) che contemporaneo (pupazzi, ombre, animazione a vista).

Dal 1979 le produzioni del Teatro del Drago sono ospitate sia in Italia che all'estero, in stagioni invernali ed estive, sia nel circuito del Teatro di Figura, che nel circuito del Teatro Ragazzi. Fin dal lontano 1982, Teatro del Drago è una delle poche compagnie italiane a portare i suoi spettacoli in tutta Europa, grazie al fatto che il Teatro di Figura sia, per sua natura, un linguaggio Internazionale che supera le barriere linguistiche, o come diceva Otello Monticelli a inizio XX secolo " si tratta di spettacoli adatti a tutti dai 5 ai 95 anni senza barriere di età , sesso o religione". Fin dai primi anni di vita la Compagnia inizia a riceverne premi e menzioni per la qualità di lavoro svolto e per le sue produzioni nei due settori di tradizione e contemporaneo.

La compagnia di Famiglia è stata una delle prime in Italia ad essere riconosciuta dal Ministero della Cultura nel primo dopoguerra e dopo la trasformazione e il passaggio generazione ancora oggi è riconosciuta dal **MIBAC** , dalla **Regione Emilia-Romagna** e dal **Comune di Ravenna** per la produzione e promozione del Teatro di Figura. Nella città di Ravenna, in cui la Famiglia e la Compagnia risiede dai primi Anni Cinquanta, gestisce in convenzione con l'Assessorato alla Cultura il Museo **La Casa delle Marionette** e la stagione teatrale "**Le Arti della Marionetta**", una delle, rassegne teatrali più longevi in Italia, che ha visto ormai alcune generazioni di bambini diventare a loro volta genitori e in alcuni casi nonni.

Annualmente la Compagnia, per vocazione pluridecennale, coordina e dirige alcuni eventi di particolare spessore culturale sia in Emilia Romagna che sul territorio italiano, fra questi si segnalano in estiva "**Casola è una Favola/Festa dei Racconti dimenticati**" presso il Comune di Casola Valsenio (RA); "**Burattini&Figure**" che coinvolge numerosi comuni e diverse province della Romagna in una rete di promozione di spettacoli di Teatro di burattini e marionette; **Pupi&Pini rassegna internazionale di figura e strada**, in collaborazione con il Comune di Lignano Sabbiadoro (UD) . Durante l'inverno la Compagnia cura la programmazione della Rassegna di **Teatro Scuola in matinè** presso i comuni di Riolo Terme, Casola Valsenio , Gambettola e dal 2020 di Mercato Saraceno.

Nel 2015 Teatro del Drago acquisisce la direzione del **Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure ADMI**, il più antico Festival Italiano di settore, giunto alla XXXIII edizione, uno dei momenti di massima visibilità per il settore del Teatro di Figura Italiano nel contesto internazionale.

Inoltre sempre dal 2015, il Teatro del Drago cura la gestione e la stagione teatrale del **Teatro Comunale La Baracca dei Talenti di Gambettola**.

Nel corso di questi ultimi 40 anni di attività sono stati prodotti 37 spettacoli, molti dei quali rappresentati anche all'estero nei più importanti festival di settore: **Francia, Spagna, Portogallo, Svizzera, Austria, Germania, Belgio, Croazia, Slovenia, Ungheria, Romania, Grecia, Polonia, Bulgaria, Rep. Ceca, Malta, Inghilterra e oltre Europa, in Giappone, Libia, Israele, Taiwan, Tunisia, Cina, Texas.**

Sono moltissimi anche i Premi e riconoscimenti ottenuti tutto il territorio nazionale e all'estero a riprova di una seria e stimata qualità professionalità e artistica.

Tradizione e ricerca sono sostenute dalla conservazione del patrimonio storico di famiglia, oggi raccolto presso il **Museo "La Casa delle Marionette"** aperto al pubblico nel centro storico di Ravenna dal 2005, riconosciuto ufficialmente dal Comune di Ravenna, dal Sistema Museale della Provincia di Ravenna, dalla Regione Emilia Romagna e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

I premi conseguiti nel corso degli anni dal Teatro del Drago sono numerosi:

2019- Premio **Rosa d'Oro** del 38 al Festival Nazionale del Teatro per Ragazzi G. Calendoli Onlus- Padova allo spettacolo Fagiolino Asino d'Oro

2018- Primo premio concorso **Eyes Wide Open**- un teatro per la Famiglia- stagione 2017-2018- Teatro Mongiovinoro- Roma- allo spettacolo Pinocchio- spettacolo per pupazzi, attori e un burattino di legno.

2013 **"Sirena d'Oro"** premio ad artisti e personalità che "con il loro lavoro abbiano contribuito a sviluppare e illuminare il Teatro di Figura nel mondo" a Mauro Monticelli

2012 **"Excellent play"** - 21st Unima Congress & World Puppet Festival Chengdu, Cina

2008 **"Cetrulo d'Oro"** - **Premio alla carriera** Città di Conversano (BA)

Premio alla carriera - Coop.Portuali Città di Ravenna (RA)

3° Premio FESTIVAL INTERNAZIONALE di TEATRO PER RAGAZZI "ENFANTHÉATRE"
Città di Aosta

2007 **"FAUNO D'ORO"** - **1° Premio** al FESTIVAL DEI GRANDI BURATTINAI D'ITALIA quale miglior spettacolo di tradizione Silvano d'Orba (AL)

2005 **"1° Premio - CHILDREN MOVIE AND THEATRE FESTIVAL"**
Festival del Cinema e Teatro per ragazzi Giulianova (Teramo)

2002 **"PREMIO SPECIALE RAISAT"**
1° Premio quale "miglior spettacolo" al Festival Nazionale di teatro per ragazzi "Ribalta"
Nuovo Teatro Tenda Pianeta - ROMA

2002 **"LA LUNA D'ARGENTO"**
Premio alla carriera, riconosciuto a Mauro e Andrea Monticelli - La Luna è Azzurra, 19° Festival internazionale del teatro di figura S. Miniato

2000 **Premio HESPERIA** - Accademia degli Imperfetti Meldola (FO)

1999 **2° Premio FESTIVAL INTERNAZIONALE di TEATRO PER RAGAZZI** Città di Aosta

1998 **1° Premio FESTIVAL INTERNAZIONALE di TEATRO PER RAGAZZI** Città di Aosta

1994 **1° Premio Fauno d'Oro** Silvano d'Orba (AL)

1994 **Premio nazionale al miglior burattinaio dell'anno "CAMPOGALLIANI D'ORO"** Gonzaga (MN)

1994 **1° Premio "MARIONETTA D'ORO" – MITTELFEST** Cividale - Valli del Natisone

1989 **Premio per la miglior votazione del pubblico al FESTIVAL DEL TEATRO DI FIGURA** Torino

1987 **Segnalazione al FESTIVAL DEI BURATTINI TRADIZIONALI** Sonciro (CR)

1986

2° Premio e segnalazione della giuria FESTIVAL INTERNAZIONALE Zagabria (Croazia)

1984 **Segnalazione della giuria CONCORSO "ONE MAN SHOW" ARRIVANO DAL MARE**
Cervia