

Breve sintesi dell'attività.

L'Associazione Culturale Alephtheatre opera da oltre 10 anni nel campo dell'animazione culturale e dello spettacolo, grazie all'impegno e alla dedizione dei propri associati.

Nel corso di questi anni ha realizzato spettacoli, audiovisivi, eventi di vario genere, riscontrando successo e apprezzamento sia da parte del pubblico, sia da parte degli enti e istituzioni con cui ha collaborato.

Solo a titolo di esempio di seguito si enumerano alcune delle produzioni più recenti e significative:

2014

Ciclo di trasmissioni televisive per CGIL, (produzione e realizzazione) settimanale d'informazione;

Eventi live per AUDI Automobili (produzione e realizzazione);

Eventi spettacolo e valorizzazione del centro storico di Rutigliano (ideazione, produzione e realizzazione) in collaborazione con Provincia di Bari e Comune di Rutigliano;

Tournè teatrale "Coppiaperta reloaded", con Antonella Carone e Davide Mancini, tratto dal testo di Franca Rame, regia di Giusy Frallonardo. Spettacolo rappresentato in Italia, in oltre 30 repliche;

Tournè teatrale Maria Maddalena di Sonia Antinori, più volte rappresentato in Italia, con successo di pubblico e critica;

Organizzazione di eventi in collaborazione con Fiera del Levante, in occasione di manifestazioni fieristiche;

Realizzazione di cortometraggi e laboratori audiovisivi, tra cui il vincitore del Concorso per corti indetto dall'Istituto Nazionale Infortuni sul Lavoro, primo premio assoluto;

Realizzazione dello spettacolo stanziale presso le Grotte di Castellana "Hell in the cave", in collaborazione con Regione Puglia e Comune di Castellana Grotte.

2015

Realizzazione (oltre 50 repliche annue) di Hell in the cave, spettacolo stanziale in Castellana Grotte; Ideazione e realizzazione serie di documentari promozionali per il SAC Valle d'Itria, destinati alla diffusione e promozione del territorio;

Eventi di spettacolo dal vivo in collaborazione con Circolo della Vela Bari, in occasione dell'anniversario della fondazione;

Ideazione e realizzazione di "750 volte Dante", spettacolo multimediale con performance dal vivo, in anteprima nel foyer del Teatro Margherita di Bari, in occasione dell'anniversario e delle manifestazioni dantesche;

Ideazione e realizzazione di "Morsi d'amore", rappresentato in anteprima al Puglia Green Hour, e successivamente replicato in tournè in varie località italiane;

Ideazione e realizzazione di eventi live in collaborazione con alcune Amministrazioni Comunali, finalizzate alla riscoperta e valorizzazione di luoghi rilevanti dal punto di vista ambientale e culturale;

Tournè teatrale con “Mi chiamano Frou Frou” viaggio nel mondo dell’operetta con musica e voci dal vivo;

Direzione Artistica e organizzazione generale per Trame, manifestazione di danza, teatro, musica e sport, in Castellana Grotte articolata in 20 serate continuative.

Manifestazioni Natalizie con eventi di spettacolo, danza e musica.

2016

Realizzazione (oltre 50 repliche annue) di Hell in the cave, spettacolo stanziale in Castellana Grotte, che si afferma come appuntamento irrinunciabile nell’ottica di offerta turistica e culturale del territorio, raggiungendo il numero di 60.000 spettatori;

Eventi di spettacolo dal vivo in collaborazione con Circolo della Vela Bari e Lido Il Trampolino, in occasione di manifestazioni con scopo benefico;

Realizzazione di “Morsi d’amore” di Giusy Frallonardo replicato in tournè in varie località italiane;

Realizzazione di spettacoli multimediali in siti archeologici e di particolare interesse storico;

Tournè teatrale con “Mi chiamano Frou Frou” viaggio nel mondo dell’operetta con musica e voci dal vivo;

Secondo anno di Direzione Artistica e organizzazione generale per Trame, manifestazione di danza, teatro, musica e sport, in Castellana Grotte articolata in 20 serate continuative.

2017

Realizzazione (oltre 50 repliche annue) di Hell in the cave, spettacolo stanziale in Castellana Grotte, ormai giunto al settimo anno di vita, con il gradimento di oltre 80.000 spettatori, integrando l’offerta turistica e culturale del territorio;

Messinscena e produzione di eventi culturali in varie strutture della regione, in collaborazione con artisti di rilievo internazionale;

Produzione e realizzazione di “Mafia: singolare, femminile” di Marzia Sabella e Cetta Brancato, andato in scena in anteprima assoluta al Teatro Greco di Segesta, in occasione del 25° anniversario della scomparsa di Paolo Borsellino e della sua scorta. Attualmente in distribuzione in Italia;

Realizzazione video promozionale per Comune di Castellana Grotte;

Ideazione e realizzazione eventi culturali natalizi per il Comune di Bari;

Realizzazione prodotti audiovisivi per I.I.S.S. Consoli Pinto Castellana Grotte;

Spettacolo multidisciplinare presso Villa De Grecis Bari;

2018

Realizzazione (oltre 50 repliche annue) di Hell in the cave, spettacolo stanziale in Castellana Grotte, costante offerta turistica integrata con progetto dedicato alle scuole, con laboratorio didattico su Dante e l’Inferno.;

Messinscena e produzione di eventi culturali in varie strutture della regione, in collaborazione con artisti di rilievo internazionale;

Produzione e realizzazione di “Morsi d’amore” di Giusy Frallonardo, andato in scena in Puglia, in Lazio e altre località in Italia;

Eventi in esclusiva in siti archeologici e monumentali quale, ad esempio il Castello Svevo Normanno di Bari;

Special Edition Live con Numa Palmer, Michele Placido, Giuliana De Sio, nelle Grotte di Castellana;

Realizzazione spettacolo “Il sogno della farfalla” presso Villa Menelao a Turi;

Ideazione e realizzazione video Orientamento scolastico per I.I.S.S. Consoli Pinto, Castellana Grotte;

2019

Realizzazione (50 repliche annue) di Hell in the cave, spettacolo stanziale in Castellana Grotte, giunto al nono anno di vita, visto da circa 100.000 spettatori, integrando l’offerta turistica e culturale del territorio;

Messinscena e produzione di eventi culturali, come inaugurazione del Museo del Pane di Altamura, la Notte dei Ricercatori con l’I.R.C.C.S. De Bellis, la collaborazione con strutture carcerarie per laboratori e spettacoli in Bari, Turi;

Produzione e realizzazione di “Crossing Arts” in partnerariato con Regione Puglia, World Dance Movement, Grotte di Castellana.”.

Spettacolo “Danza diVersi” presso il Museo Anelli a Castellana Grotte;

Tourneè spettacolo “Morsi d’amore” in scena a Pomezia, Conversano (TPP), Nuovo Abeliano, TRIC Bari;

Special live Teo Viaggi, Putignano;

Spettacolo inaugurazione Museo del Pane ad Altamura;

Realizzazione Video sulla Corretta Alimentazione con Fantarca, Bari;

Spettacolo inaugurazione Stazione di Matera, Capitale Cultura 2019;

Rievocazione storica in forma di spettacolo nel Castello Marchione, Conversano;

Special performance per la TV Russa, nelle Grotte.

Dicembre 2019