

CURRICULUM VITAE DI ANTONELLO DE ROSA

Nato a Salerno il 23/08/1973 residente a Salerno Via Madonna Del Monte 39/c di fatto vive anche a Roma in via Dei Coronari 214. Altezza 177cm .

Professione:

- ✓ **regista ed attore teatrale.** Dal 2003 direttore artistico e docente di teatro e tecniche teatrali, regia della scuola laboratoriale teatrale **SCENA TEATRO**, da me fondata. Ad oggi conta 250 allievi distribuiti su tutte le fasce di età (dai 4 agli 84 anni). I miei laboratori teatrali **non hanno barriere architettoniche, tutti sono inclusi nei miei corsi teatrali;**
- ✓ **formatore ed esperto di “teatro terapia” presso i centri di riabilitazione mentale U.I.L.D.M.;**
- ✓ **formatore ed esperto di “teatro di riabilitazione sociale” presso la casa circondariale di Eboli (SA);**
- ✓ **formatore ed esperto di “teatro di riabilitazione sociale presso VILLA MARAINI ROMA- CROCE ROSSA.**

Dialetti Napoletano/Siciliano

Sport: Palestra, Aerobica.

Formazione: *Università Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema. Istituto Statale D'Arte (Salerno) - Accademia Delle Belle Arti di Napoli.- ICRA PROJECT Scuola di mimo di Michele Monetta. - Corso di aggiornamento annuale sul: Teatro ed Espressione, presso ScenaTeatro. - Corso di Regia contemporanea, Fringe Italia Roma. - Stage/Corso di Aggiornamento di Arte Applicata e Regia Teatrale, Biennale di Venezia 2015.*

Cinema: *(Attore) Film “RIEN VA” regia Ruggero Cappuccio con R. Herlitzka, L.Arena, C.Muti.*

Fiction: //

Cortometraggi (Attore): *Cortometraggio per Formart di Ruggero Cappuccio. - LA NOTTE BIANCA. regia P. Battista. - Mediometraggio Sociale U.I.L.D.M FILOSOFICAMENTE, di E. De Filippo. - Cortometraggio: “IL RAMO D'ORO”. Regia Gianluca Dell'Osso. - Cortometraggio: “LA CENA E' SERVITA” regia Luca Granato e Antonello Novellino. - “GUERRA” regia Antonello Novellino.*

VIDEO CLIP: *(Attore) Video-Musica per MTV. - (Attore) Video-clip: D'ANAMASTE.*

TV: *1989, partecipo al programma in prima serata su RAI UNO “La festa della mamma”, registrato presso gli studi dell'Antoniano di Bologna.*

Settembre 2000 vengo scelto come giullare per circoscrizione del sud Italia per il programma televisivo “TRENTA ORE PER LA VITA”.

MEDIASET assistente di studio “UOMINI E DONNE”. Novembre 2018: Partecipazione Programma “Bel tempo si spera” TV2000 con Lucia Ascione.

REGIE TEATRALI: *“Smyiley” di Guillem Clua “Studio Cappelli” con Nadia Rinaldi- “La Ballata degli esclusi”, con Vladimir Luxuria. - “La Lupa”, con Nadia Rinaldi. - “Caro Camilleri”, con Pino Strabioli. - “Femmene Stracciate”, con Peppe*

Lanzetta. - "Le Tre Verità di Cesira", con Rino di Martino. - "Blackout", con Mariano Rigillo e Peppe Lanzetta. - "Nozze di Sangue". - "Ferdinando" di A.Ruccello. "Antigone il Coraggio". - "La tempesta". "IO e Te" tratto da un romanzo di G.D'Annunzio. "Clitennestra". "Anna Cappelli". - "Traccia di mamma". - "le cinque rose di Jennifer". - "Edipo" da Euripide." - "Sola come un cane".- " Na mmesca Frangesca" di A.Petito." – "Per disgrazia ricevuta" di M.Santanelli. - " Così e' se vi pare" di L.Pirandello.- "LE TROIANE. Tratto da Euripide/Sartre".- "Macbeth...La Poltrona". - "Ammazzali" Tratto da J.Trianà." - "Avanzi" di P. Zarrella.- "Medea-Il Sogno". - "L'Avara Vedova". – "Chiumm".- "Filumena Dea di Periferia".- "Trianon".- "Civico 74".- "Coccodimamma". - "I Campi di Dora". - "Il Vento Di Mikonos". "L'Immagine Del Vuoto". - "Fate Presto... 1980". - "Paragrafo175".- "Omaggio Ad Annibale Ruccello".- "Le Baccanti, di Euripide". "Luparella".- "Matrioska". - "Burubumbete". - "Fratellini". - "A Morte dint 'o lietto e don Felice". - "La Divina Scommedia". "Giulietta e Romeo." "Cafe' Chantant".- "Palcoscenico"

Teatro (Attore): "Gesù è più forte della camorra" con Don Aniello Manganiello." - Sotto il Vesuvio niente" di P.Lanzetta. - "Spettacolo La Ballata degli Esclusi". - "PEPPELANZETTA.IT". - IO e Te". - "Traccia di Mamma tratto da A. Ruccello". - "Le cinque rose di Jennifer". "RING". "La Lupa". "Chiumm". "Filumena Dea di Periferia". "La Locandiera". "L'Arte Della Commedia". "Il Fu Mattia Pascal". "Il Tartufo". "Blackaut". "Un Turco Napoletano". "Il Borghese Gentiluomo". "Episcopos". "La Mandragola". " Li Nepute De Lu Sinneco". "Sei Personaggi in cerca d'autore". "opera di periferia". "i campi di dora". "il malato immaginario". "il vento di mikonos". "fate presto... 1980". "paragrafo 175". "omaggio ad annibale ruccello". "le baccanti". "matrioska". "orestea di eschilo". "femmene stracciate". "burubumbete". "giochi". "assassini". "pullecenell dandin". "l'allegria dell'orco". "fratellini". "a morte dint 'o lietto e don felice". "si salvi chi puo'" "pinocchio". "il duello". "la fortuna con la f maiuscola". "na mmesca frangesca". "la divina scommedia". "giulietta e romeo". "cafe' chantant". "caino e abele". "palcoscenico" "facciamo le corna".

Direttore artistico dell'Accademia teatrale SCENA TEATRO da 20 anni

Direttore artistico delle rassegne teatrali : IL GIOCO SERIO DEL TEATRO LA RIPARTENZA 2021-2022

LA NOTTE DEI BARBUTI 1998/1999/2013

ASPETTANDO I BARBUTI 2018/2019/2020

PREMI RICEVUTI ED ONOREFICENZE

- Ambasciatore del Teatro nel mondo 2022;
- Settembre 2018 Onorificenza Città di Salerno “Antonello De Rosa Artista” Eccellenza Campana.
- Agosto 2018 Premio Arte in Movimento teatro sociale. Eccellenza Campana.
- Ottobre 2016 Premio migliore Spettacolo e Migliore regia “ Anna Cappelli” Le voci dell'anima Rimini.
- Ottobre 2015 – Premio **Della Critica** per “TRACCIA di MAMMA” rassegna nazionale di teatro Le Voci dell'anima, Rimini.
- Ottobre 2014 – Premio **Della Critica e Organizzazione** per “JENNIFER ” rassegna nazionale di teatro Le Voci dell'anima, Rimini.

In fede Antonello DE ROSA

3333067832 scenateatrosalerno@gmail.com