



Sara LISANTI nasce a Salerno nel febbraio del 1991.

Nel 2015 consegue la laurea magistrale in giurisprudenza, presso l'università degli studi di Salerno.

Lo stesso anno si trasferisce a Torino, ove, presso la Scuola di circo Flic, si specializza come trapezista.

Lavora come acrobata aerea (trapezista e/o su tessuti aerei) in circhi, teatri, festival, resort (nel corpo artistico di troupe di spettacolo).

Batte, contestualmente, il campo delle arti visive, con opere di impianto materico-concettuale, che vedono la luce in diversi luoghi, tra cui la *Cancelleria del Vaticano (Roma)* e la *Biblioteca Nazionale (Torino)*.

Incarica al proprio corpo la prevalente e polivalente forma espressiva "muta" -pur- avendo studiato numerosi anni recitazione *tout court*.

Attualmente impegnata nella produzione e diffusione, oltre che nella interpretazione del proprio spettacolo dal titolo "Muta-Morfosi", body performance che indaga la *metamorfosi* di un individuo, rinchiuso nella teca della propria sofferenza, narrata tramite il processo di *muta*, il ricambio della pelle del mondo rettile.

Spettacolo magma delle sue espressioni artistiche: corpo protagonista muto; frame di trapezio aereo; scenografia composta -anche- da una propria installazione.

Performer.

C.V. completo

www.saralisanti.com/about

Sito internet

www.saralisanti.com