



Nato a Roma il 09/12/1982 Michele Carnevale, dopo aver frequentato gli studi classici, si trasferisce a Perugia, dove nel 2007 consegue la laurea in Scienze della Comunicazione.

Nel 2008 torna nella capitale e prende parte a un corso di recitazione, al termine del quale parteciperà allo spettacolo teatrale “Il Risorgimento” nei ruoli napoletani di Re Ferdinando e Pisacane.

Nel 2009 inizia a frequentare il “Conservatorio teatrale Diotajuti” dove avviene la sua formazione artistica; dopo tre mesi arriva il primo lavoro: “L’opera da tre soldi” di Bertold Brecht.

Nel 2014 è autore e interprete della sitcom “Bruà” che si classifica tra i finalisti del “Web fest” di Roma.

Ritorna in teatro con Pirandello dal 2017 al 2022, interpretando “Cosi è se vi pare”, “I sei personaggi in cerca d’autore”, “I giganti della Montagna”.

Nel 2022 diventa produttore teatrale e, insieme al socio Emanuel Pascale, fonda la compagnia professionale: “I viandanti sul mare”. Ottenuti i diritti dalla famiglia De Filippo, portano in tournèe “De Pretore Vincenzo” nel quale Michele è anche attore.

Nel 2023 Michele scrive, produce e interpreta “L’imbuto cosmico” con la regia Di Angelo Galdi e Lorenzo D’Agata, che già dalle prime date di Nettuno, Roma, Gaeta e Nocera, riscuote un ottimo consenso di pubblico e la cui distribuzione è in corso d’opera.