

## **ALICE ALESSANDRA GAGNO**

Nata a Milano

Il 28-10-1989

Residente a Milano – con appoggi a Roma

Youtube:

[www.youtube.com/channel/UCQYBaX7HgFkGE93Mbz-ObjQ](https://www.youtube.com/channel/UCQYBaX7HgFkGE93Mbz-ObjQ)

**Lingue:** Inglese (ottimo), Tedesco (buono)

**Altezza:** 1,57

**Colore capelli:** biondi

**Colore occhi:** marroni

**Cellulare:** 3335794871



### **TELEVISIONE/VIDEO**

2020 Episodio “Masterskill”, VISO Produzioni per IBeHuman

2016 Fiction “Non dirlo al mio capo”, RaiUno, produzione Lux Vide, ruolo Maestra di Giuseppe, Episodio 1 e 4

2015 Episodio “E la chiamano estate”, Alta Infedeltà, Real Time

### **PUBBLICITA’**

2021 Shooting fotografico per ING, Roma

2019 Shooting fotografico per Condé Nast

2019 Promo “Eurospin”, shooting fotografico e video

2018 Spot “Tic Tac”, video contest, produzione Colibrì 12

2018 Spot “Scholl”, figurazione speciale, Chocolat Production

2018 Shooting fotografico per “GlassDrive Italia”, The Big Now

### **CORTOMETRAGGI**

2022 “Sara”, regia di Elisa Marini, produzione Nam3film

2019 “Mai più senza di te”, regia di Jacopo Paoli, produzione Nuova Visione

2018 “L’Attesa”, regia di Emanuela Raffaelli, finalista International Film Rivoli

2018 “Diana è rientrata nel gruppo”, regia di Gabriele Zaffarano, produzione Nuova Visione

2016 “Ordinary People”, regia di Nicolò Tagliabue, produzione Ordinary Frames

2015 “I will survive” regia di Flaminia Lera

2012 “Una vita felice”, produzione Cineway

2012 “Amore vero”, produzione Cineway

2011 “Il gioco”, produzione Cineway

2011 “Imbarazzo”, produzione Cineway

2010 “Il bicchiere infrangibile”, produzione Cineway

### **TEATRO**

2023 “Che cos’è la felicità? Tutta un’altra storia”, regia di Rosy Della Ragione, Spazio Dilà

2023 “La Venexiana”, regia di Cinzia Berni, Teatro Manzoni, Roma

2023 “Vietato sporgersi dentro – Omaggio a Monica Vitti”, scritto da Alice Gagno e Alessandra Casella, regia di Alessandra Casella, Zelig Cabaret e Teatro LabArca, Milano

2022 Vincitrice dell’Open Stage di Zelig, Milano

2020 “CineQuiz Show”, progetto di spettacolo interattivo autoideato

2019 “Scomodi sulle sedie”, monologo tratto da “Blackbird”, LaFell Spazio, produzione Teatro dei Lupi, Spazio LaFell

2019 Finalista al Festival Segreto con dialogo tratto da “Death and Dancing” di Claire Dowie

2017 “Nessuno Escluso”, spettacolo per la Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, Casa di Reclusione di Orvieto, regia di Patrizia Spagnoli

- 2015 "Una vita nel teatro" di D. Mamet, regia di Antonio Syxty
- 2014 "Harry ti presento Sally", regia di Antonio Syxty
- 2012 "Un angelo è sceso a Babilonia" di F. Dürrenmatt, regia di Fernanda Calati
- 2011 "Scusate il disturbo", scritto e diretto da Tiziana Colla
- 2010 "Sono stato separato dalla mia metà", scritto e diretto da Giulia Bacchetta

### **ALTRO**

- 2018 - 2020 "Shiseido Inspiration Seminar" – Attrice di supporto nel Role Play formativo
- 2018 Video Youtube "Jacoposta" – Episodi 3, 6, 12 – Produzione Nuova Visione

### **FORMAZIONE**

- 2021 Laboratorio Residenziale con Carrozzeria Orfeo
- 2015-Tuttora Lezioni individuali con la acting coach Flaminia Lera
- 2018 Seminario con la casting director Valentina Materiale, CSC Lab
- 2018 Seminario con Corrado D'Elia
- 2017- 2018 Seminari intensivi su autori del novecento con Leonardo Lidi, Proxima Res
- 2017 Workshop con il casting director Stefano Rabbolini
- 2012 - 2015 Corso propedeutico di Arte Drammatica presso Teatro Litta
- 2014 Workshop "La voce, il canto, l'interpretazione" diretto da Danio Manfredini
- 2014 Seminario internazionale PanTheatre di Parigi, diretto da Enrique Pardo
- 2014 Seminario internazionale Roy Hart Theatre di Parigi, diretto da Ian Magilton
- 2013 Seminario di formazione avanzata con Laura Marinoni, Scuola Civica Paolo Grassi
- 2013 Workshop intensivo diretto da Giovanni Veronesi
- 2013 Workshop intensivo diretto da Sergio Rubini
- 2013 Workshop " Il personaggio" diretto da Arianna Scommegna
- 2012 Seminario "La fisicità del personaggio" diretto da Claudio Marconi
- 2011 Seminario "La dinamica del gesto" diretto da Susanna Baccari
- 2009 Seminario "Il monologo teatrale" diretto da Giulia Bacchetta
- 2009 – 2012 Scuola di recitazione "Quelli di Grock"
- 2007 – 2009 Scuola di recitazione cinematografica "Cineway"

### **ISTRUZIONE**

- 2014 Laurea in "Economia dello spettacolo e dei beni culturali" presso Università Cattolica del Sacro Cuore, voto 103
- 2012 Laurea in "Economia per arte, cultura e comunicazione" presso Università Commerciale L. Bocconi, voto 100
- 2008 Diploma di scuola superiore presso Civico Liceo Linguistico Alessandro Manzoni, Milano

### **SKILLS**

Danza contemporanea, moderna e hip-hop, Shaolin kung fu, yoga, batteria